

6月下旬発売予定

『ホー・ツーニエン エージェントのA』



表紙イメージ

仕様：A4版変型／コデックス装／
256P／日英バイリンガル
執筆：木下千花、新井知行、アンド
リュウ・マークル他
デザイン：藤田裕美
言語：日本語／英語
定価：3,000円+税
発行：torch press
ISBN：978-4-907562-48-9

ホー・ツーニエンは、東南アジアの歴史的な出来事、思想、個人または集団的な主体性や文化的アイデンティティに独自の視点から切り込む映像やビデオ・インスタレーション、パフォーマンスを制作してきました。既存の映像、映画、アーカイブ資料などから引用した素材を再編したイメージとスクリプトは、東南アジアの地政学を織りなす力学や歴史的言説の複層性を抽象的かつ想起的に描き出します。本展では、ホーのこれまでの歴史的探求の軌跡を辿るべく最初期の作品含む6点の映像インスタレーション作品を展示するとともに、国内初公開となる最新作を紹介し

本展覧会図録では、インスタレーションビュー、映像のスチルカットのほか、作品の制作過程で作られた貴重な資料も交えながら、出品作6点を軸に構成しています。多層的な作品を読み解く論考4本や、過去に執筆されたホーのテキストも収録し、絶えず更新されるその制作の真髄に迫ります。



関連展示「ホー・ツーニエン エージェントのA」～2024年7月7日 東京都現代美術館

ホー・ツーニエン

1976年シンガポール生まれ、同地在住。ホー・ツーニエンの映像、映像インスタレーション、パフォーマンスは、幅広い資料や言説を参照し、再編成することで、複雑に絡み合う歴史や権力、あるいは個の複雑な主体性を描き出す。ホーの作品は世界各地で取り上げられており、2011年には第54回ヴェネチア・ビエンナーレのシンガポール館の代表を務めた。近年、豊田市美術館（2021年）などで個展を開催しており、あいちトリエンナーレ2019（名古屋市等、2019年）等の国際展にも数多く参加している。また、世界演劇祭（ドイツ各地、2010年、2023年）カンヌ映画祭第41回監督週間（カンヌ、2009年）など、各地の演劇祭や映画祭でも取り上げられている。

▶ご注文はツバメ出版流通まで FAX: 03-3721-1922

mail:info@tsubamebook.com
TEL:03-6715-6121 http://tsubamebook.com

貴店名(番線印)	新刊 torch press	www.torchpress.net 返品条件付注文扱い 返品了解 ツバメ出版流通:川人
	注文数	
ご担当: 様	『ホー・ツーニエン エージェントのA』 ISBN978-4-907562-48-9 定価3300円(税込)	