

2022年4月中旬配本予定

# Jodo Journal 3 [特集：距離と創造性]

アートとライティングが交差する芸術誌『Jodo Journal』第3号。

巻頭座談会「書けないお悩み相談室」(千葉雅也、山内朋樹、瀬下翔太)、レクチャーシリーズ「書くことのプラクティス」(平倉圭、小田原のどか、高松夕佳、山内朋樹)では、多様な立場からライティングの実践を深く広く考えます。

特集「距離と創造性」では、パンデミック下で私たちが直面する「距離」を切り口に、アートや写真から都市やマンガに至るまで、創造の現在地点を多角的に検討。小特集では、哲学者エリー・デュリングの提起する「プロトタイプ」概念を起点に、アートや社会のありようを深く捉え直すインタビューや対談を掲載。

前号から大幅にボリュームアップしてお届けします。



## 主な内容

[巻頭座談会] 書けないお悩み相談室  
千葉雅也、山内朋樹、瀬下翔太

[レクチャーシリーズ] 書くことのプラクティス  
平倉圭、小田原のどか、高松夕佳、山内朋樹

[小特集] プロトタイプとは何か？  
エリー・デュリング「プロジェクトからプロトタイプへ」  
プロトタイプ——エリー・デュリングへのインタビュー  
池田剛介 × 岡本源太 対談

[特集] 距離と創造性  
ピロロッティ・リスト展、マーク・マンダース展、久保田成子展  
伊藤俊治、松田行正、港千尋「パンデミックとバウハウス 100年」  
武富健治 インタビュー  
and more...

本体 1300 円+税 / 208 ページ / A5 変形版・並製

ISBN : 978-4-9911963-1-7

内容についてのお問い合わせ、イベントのご相談は、浄土複合・八坂まで [jodofukugoh@gmail.com](mailto:jodofukugoh@gmail.com)

▶ご注文はツバメ出版流通まで FAX: 03-3721-1922 mail: [info@tsubamebook.com](mailto:info@tsubamebook.com)  
TEL: 03-6715-6121 <http://tsubamebook.com>

貴店名 (番線印)	浄土複合 新刊 <a href="http://jodofukugoh.com">http://jodofukugoh.com</a> 返品条件付注文扱い 返品了解 ツバメ出版流通：川人	
	注文数	Jodo Journal 3 [特集：距離と創造性] 本体 1300 円+税 / 208 ページ / A5 変形版・並製 ISBN : 978-4-9911963-1-7
ご担当：	様	冊