

2021年9月 配本予定

中崎 透 作品集

ひかりのうつわ、ことばのにな

定価2,200円(税込)



260 x 185mm (B5サイズ 外箱含む) 156ページ

デザイン： 門間友佑

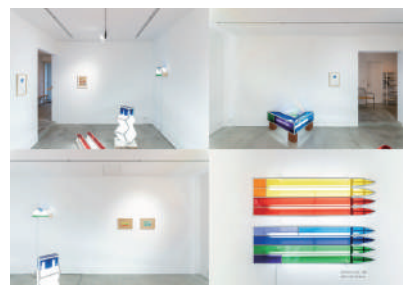
発売： salon cojica

収録作品

- Like a Rolling Riceball(清山飯坂温泉芸術祭(SIAF) 福島 2018)
- Human Landscape (ARTS ISOZAKI 水戸 2020)
- 色眼鏡でみる風景 (MIND TRAIL 奈良 2020)
- Poolside Snowman (salon cojica 札幌 2021) など

中崎透の2018年から2021年の主要な作品/展覧会を集めた作品集。

近年のライトボックスを用いた作品やインタビューテキストなど言葉を素材とした作品を中心に収録。



中崎 透 NAKAZAKI Tohru

1976年茨城生まれ。美術家。茨城県水戸市を拠点に活動。看板をモチーフとした作品をはじめ、パフォーマンス、映像、インスタレーションなど、形式を特定せず制作を展開している。展覧会多数。2006年末より「Nadegata Instant Party」を結成。2007年末より「遊戯室(中崎透+遠藤水城)」を設立。2011年よりプロジェクト FUKUSHIMA! に参加、主に美術部門のディレクションを担当。

▶ ご注文は ツバメ出版流通 まで

FAX:03-3721-1922

TEL:03-6715-6121

<http://tsubamebook.com>
mail:info@tsubamebook.com

貴店名(番線印)

salon cojica www.salon-cojica.com 返品条件付注文扱い 返品了解 ツバメ出版流通：川人

新刊 中崎 透 作品集

ひかりのうつわ、ことばのにな

ISBN:978-4-9910982-1-5 C0070 ¥2000E

213mm×150mm 112頁 上製本

ご担当： 様

冊