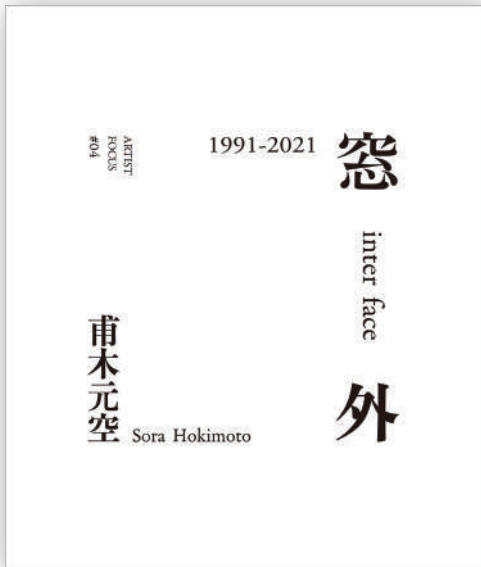


2024年4月上旬配本

ISBN978-4-9910062-5-8 C0070 A5判変形 並製96ページ 本体1800円



高知県立美術館 監修
ARTIST FOCUS #04

甫木元空 窓外 1991-2021

アーティストフォーカスゼロヨン ホキモトソラ ソウガイイチキュウキュウイチ ニゼロニイチ

ジャンルを横断して活動する新進気鋭の表現者、甫木元空（ほきもと・そら）。肉親の死と生を高知の豊かな自然とともにたどる。美術館初個展の図録。

映画、音楽、小説……。

ジャンルを越境して活躍する表現者、甫木元空（ほきもと・そら、1992-）。

「窓」という言葉に、こちらとあちら、ひいてはこの世とあの世を隔てる境界のイメージを重ね、「窓の外」に旅立った故人の面影を編み直し、新たな表現の回路を拓こうとする作家の試み。

写真連作と映像インスタレーションからなる展覧会空間を紙片に再構成し、

ある家族のなかで起きた死と生を、うつりゆく季節とともに豊富なカラーページでたどります。

映画・楽曲・小説「はだかのゆめ」につづく、故人の記録と記憶と喪失に向き合う作品。

カラー図版56ページ。作家によるショートエッセイと学芸員による論考を日英表記で収録。

170×145×8mm 96ページ 並製 ビニル袋入
デザイン:重実生哉

高知ゆかりの作家を紹介するシリーズ企画・第4弾
「ARTIST FOCUS #04 甫木元空 窓外 1991-2021」
展覧会図録



03 ごあいさつ	78 略歴/Biography
04 窓外 1991-2021 甫木元空	79 作品リスト/List of Works
07 窓外/Sceneries Outside the Window	82 Introduction
45 1991	83 inter face 1991-2021 Sora Hokimoto
61 銀河/Galaxy	84 Out of the Window
65 窓の外へ——甫木元空論 塚本麻莉	- Sora Hokimoto Mari Tsukamoto

ほきもと・そら 映画作家/ミュージシャン

1992年、埼玉県生まれ。
2014年、多摩美術大学映像演劇学科卒業。在学中に教授の映画監督・青山真治を通して映画に触れる。主な監督映画に『はるねこ』、『はだかのゆめ』などがある。音楽活動やMV制作も行い、19年にバンド **Bialystocks** を結成、ボーカルおよび作詞作曲を担当する。20年、高知県須崎市のアート事業「現代地方譚」の総合ディレクターを務めた。
著書『その次の季節 高知県被曝者の肖像』（2021年、this and that）、『はだかのゆめ』（2023年、新潮社）。

ツバメ出版流通を通じて、すべての取次ルートに対応しています。

内容のお問い合わせ、イベントのご相談は、this and that (ディスアンドザット) 増田まで msdche@gmail.com <https://tat-pub.stores.jp/>

<http://tsubamebook.com>

▶ご注文はツバメ出版流通まで **FAX: 03-3721-1922**

TEL:03-6715-6121 MAIL: info@tsubamebook.com

書店名 (番線印)	THIS AND THAT	this and that https://tat-pub.stores.jp/	
		返品条件付注文扱い 返品了解 ツバメ出版流通：川人	
ご担当： 様	冊	新刊 『ARTIST FOCUS #04 甫木元空 窓外 1991-2021』 高知県立美術館 監修 ISBN978-4-9910062-5-8 C0070 A5判変形並製96ページ 本体1800円+税	
	冊	既刊 甫木元空『その次の季節 高知県被曝者の肖像』 ISBN978-4-9910062-3-4 C0070 A5判並製ビニル袋入144ページ 本体2700円+税	