

5月上旬配本予定

A5判並製280ページ(予定)

ISBN 978-4-9909737-1-1

本体価格1,500円+税

批評誌 エクリヲ vol.8



techno-logy
特集Ⅰ 言葉の技術としてのSF

特集Ⅱ ニコラス・ウィンディング・レフン
—— 拡張するノワール

『エクリヲ8』では、言語を切り口とした【SF】特集、そして新進気鋭の映像作家【レフン】という二つの特集を掲載する。およそ関連性のないように見える両者だが、そのどちらもジャンルの言説によって語られてきたという共通点がある。SFにはジャンル特有の磁場が働き、レフンが撮る映画は「ノワール」映画として好事家たちに寵愛されてきた。今号の賭け金はその枠組みを超出し、より多くの観客にそれらの持つ潜在的魅力を提示することにこそある。円城塔、レフン、滝本誠らのインタビュー、あるいは掲載した論考によって「言葉の技術としてのSF」「ニコラス・ウィンディング・レフン」の真の可能性に魅了されてほしい。

contents

特集Ⅰ 言葉の技術としてのSF

interview 円城塔 言葉と小説の果て、あるいは始まりはどこか

critic
余白と並行世界——円城塔について 横山宏介
即救済の技術としての言語——ケン・リュウ試論 楊駿驍
筒井康隆の言語SF(仮)——言葉、超能力者、GOD 竹永知弘
ラブクラフト、あるいは狂気の科学 横山タスク

document A to Z SFキーワード集

A.I.(人工知能) / Back to the Past(やり直し) / Conlang(架空言語) / Design(デザイン) / Eternity(永遠) / F+f(エフ) / Game(ゲーム) / Horror(ホラー) / Idol(アイドル) / Japanese Classic(日本古典) / Kanji(漢字) / Locality(地方) / Media(メディア) / Network(ネットワーク) / Outside(外) / Para-Fiction(パラフィクション) / Q(キュー) / Rocket(ロケット) / SNS(ソーシャル・ネットワーク・サービス) / Text(文章) / Urbanism(アーバニズム) / VR(ヴァーチャル・リアリティ) / Writing(書くこと) / XSF(エクストロ・サイエンスフィクション) / Yarn(旅物語) / Zombie(ゾンビ)

特集Ⅱ ニコラス・ウィンディング・レフン —— 拡張するノワール

interview ニコラス・ウィンディング・レフン
レフンへの14の問い

interview 滝本誠 ノワール・オン・ノワール
レフンの残虐行為展覧会

critic
狂気の球体——レフンの空間と「分身」の臨界点 山下研
暗黒機械と天使の歌 後藤護
—— 独身者映画『ドライブ』の奏でるメタル・マシン・ミュージック
絶望とサスペンス——ニコラス・ウィンディング・レフンと鈴木清順 数藤友亮
失われた父を求めて——失われた父を求めて 伊藤弘了

document
ノワールから読み解く、N・W・Rフィルモグラフィ

ETC.
黒坂圭太、三つの目 松房子
スクリーン・プラクティスの再設計 大久保憲
いま音楽批評の場所はどこにあるか——『エクリヲ7』刊行記念イベント
佐々木敦+佐久間義貴+後藤護+細田成嗣+吉田雅史+大西常雨

▶ご注文はツバメ出版流通まで **FAX: 03-3721-1922** TEL:03-6715-6121 MAIL: info@tsubamebook.com <http://tsubamebook.com>

書店名(番線印)	エクリヲ編集部 http://ecrito.fever.jp/	
	返品条件付注文扱い 返品了解 ツバメ出版流通:川人	
ご担当: 様	新刊	エクリヲ vol.8
	冊	techno-logy 特集Ⅰ 言葉の技術としてのSF 特集Ⅱ ニコラス・ウィンディング・レフン —— 拡張するノワール ISBN 978-4-9909737-1-1 A5判並製280ページ(予定) 本体価格1,500円+税