

11月中旬配本予定

Double Shadows

／二重の影

——映画が映画を映すとき

山形国際ドキュメンタリー映画祭2015 特集上映カタログ

B5変型・並製・176頁・定価(本体1,000円+税)



本年の山形国際ドキュメンタリー映画祭にて、マノエル・ド・オリヴェイラ監督の「遺言」作品『訪問、あるいは記憶、そして告白』(1982)はじめ数々の話題作を上映し、たいへんな好評を博した特集上映「Double Shadows / 二重の影」。

映画をテーマにした映画作品から
見えてくるものをいま考える

【本特集で上映された作品】

『映画が時代を写す時 — 侯孝賢とエドワード・ヤン』(是枝裕和監督)

『ニース — ジャン・ヴィゴについて』(マノエル・ド・オリヴェイラ監督)

『ジャン＝リュック・ゴダール、さらけ出された無秩序』(オリヴィエ・ポレルほか監督)

『僕と兄』(ロバート・フランク監督)

『我等の時代の映画作家シリーズ — ジョン・カサヴェテス』

(アンドレ・S・ラバルトほか監督)

『映像の発見=松本俊夫の時代』(筒井武文監督) 他

【寄稿】

蓮實重彦、松井宏、柴田幹太、千葉文夫、葛生賢、クリス・フジワラ、柳下毅一郎、ジョージ・クヴァロス、生井英考、堀潤之、フレデリック・ボノー、岡田秀則、イザベル・レニエ、川村健一郎、エドウィン、リサボナ・ラフマン、リツキ・アズアルディ、とちぎあきら 他

▶ご注文はツバメ出版流通まで

FAX: 03-3721-1922

TEL:03-6715-6121

http://tsubamebook.com
mail:info@tsubamebook.com

貴店名(番線印)

新刊

山形国際ドキュメンタリー映画祭【発行】ソリレス書店【発売】

返品条件付注文扱い 返品了解 ツバメ出版流通：川人

Double Shadows / 二重の影

——映画が映画を映すとき

ご担当： 様 冊

定価(本体1,000円+税) ISBN978-4-9906656-8-5 C0074 B5変型・並製・176頁