

2016年12月中旬配本予定

# ART TRACE PRESS 04

松浦寿夫 林道郎 責任編集

ISBN978-4-9906359-3-0 C3070

A5判 264頁(予) 本体2000円(予)



■中西夏之氏への、林道郎、松浦寿夫によるインタビュー(2014年8月収録)を掲載

■東京国立近代美術館にて2016年12月開催となる「endless 山田正亮の絵画」展に向け、中林和雄氏、松浦寿夫らにより開催された座談会「絵画との契約——山田正亮再考」第一回(2015年12月)の収録を掲載

■鈴木了二氏、林道郎、松浦寿夫による座談会「もうひとつの建築——立原道造再考」掲載

■「美術批評を読む 特集 早見堯」では早見堯氏による美術批評のアンソロジーを掲載

・中西夏之インタビュー 聞き手：林道郎 松浦寿夫

・中林和雄 松浦寿夫 座談会 絵画との契約—山田正亮再考 第一回 山田正亮の仕事

・鈴木了二 林道郎 松浦寿夫 座談会 もうひとつの建築——立原道造再考

・美術批評を読む 特集 早見堯

作らない反芸術の始まり(1978年)、ケネスノーランドの絵画 全体性と物質性(1978年)、壁から離れる絵画 理知と感覚との再統合(1980年)、長谷川三郎の外面的な文化的賭(1982年)、ディティールとメディウムが「暗闇で飛躍」する時……(1990年)、二〇世紀絵画におけるグリッド(1994年)

・マニゴ・ヴァンサン 日本のシュルレアリスム——固有かつ総合的な芸術運動の試み——

・ウィリアム・ルービン 野田吉郎訳 ジャクソン・ポロックと近代の伝統⑤

・連載 佐藤雄一 桑田光平 松浦寿夫 林道郎 神山亮子

・REVIEW 永瀬恭一 松浦寿夫

▶ご注文はツバメ出版流通まで FAX: 03-3721-1922 TEL: 03-6715-6121 Mail: info@tsubamebook.com

貴店名(番線印)	既刊	ART TRACE アートトレイス	http://www.arttrace.org/index.html 返品条件付注文扱い 了解返品 ツバメ出版流通：川人
	冊	<b>ART TRACE PRESS 03特集 ブラック・マウンテン・カレッジ</b>	
		ISBN978-4-9906359-2-3 本体2500円 2015年刊	
	冊	<b>ART TRACE PRESS 02特集 石子順造 山田正亮</b>	
		ISBN978-4-9906359-1-6 本体2200円 2012年刊	
	冊	<b>ART TRACE PRESS 01特集 ジャクソン・ポロック</b>	
		ISBN978-4-9906359-8-0 本体1600円 2011年刊	
	冊	絵画は二度死ぬ、あるいは死なない 1	サイ・トゥオンブリ 林道郎著 本体1000円
	冊	絵画は二度死ぬ、あるいは死なない 2	ブライス・マーデン 林道郎著 本体1200円
	冊	絵画は二度死ぬ、あるいは死なない 3	ロバート・ライマン 林道郎著 本体1200円
冊	絵画は二度死ぬ、あるいは死なない 4	アンディー・ウォーホル 林道郎著 本体1200円	
冊	絵画は二度死ぬ、あるいは死なない 5	中西夏之 林道郎著 本体1200円	
冊	絵画は二度死ぬ、あるいは死なない 6	ジグマー・ポルケ 林道郎著 本体1200円	
冊	絵画は二度死ぬ、あるいは死なない 7	ロス・ブレックナー 林道郎著 本体1200円	
ご担当：	様		

貴店名(番線印)	新刊	ART TRACE アートトレイス	http://www.arttrace.org/index.html 返品条件付注文扱い 了解返品 ツバメ出版流通：川人
	冊	<b>ART TRACE PRESS 04</b> インタビュー 中西夏之	
ご担当：	様	ISBN978-4-9906359-3-0 C3070 A5判 264頁(予) 本体2000円(予)	