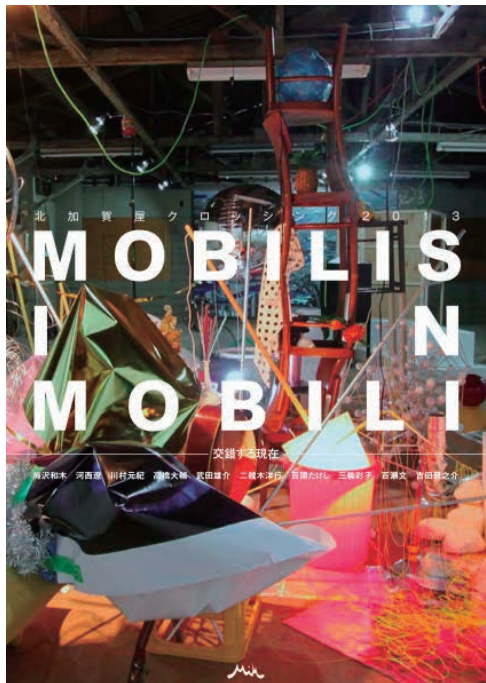


2014年3月上旬発売予定

# 北加賀屋クロッシング 2013

モビリス・イン・モビリ

## MOBILIS IN MOBILI—交錯する現在—



掲載作家：梅沢和木、河西遼、川村元紀、高橋大輔、武田雄介、二艘木洋行、百頭たけし、三輪彩子、百瀬文、吉田晋之介

A4 判並製 112 頁 (カラー 32 頁+モノクロ 80 頁)

ISBN:978-4-9905499-0-9 C0070 本体 2500 円+税

発行：北加賀屋クロッシング実行委員会 発売：constellation books

2013 年秋に大阪で行なわれ、年末には東京へと巡回した現代美術の企画展「北加賀屋クロッシング 2013：MOBILIS IN MOBILI—交錯する現在—」のカタログがついに刊行。

『ART CRITIQUE』のconstellation booksが発売元となります。

- ・現在活躍する 80 年代生まれの気鋭のアーティストを 10 名掲載。A4 判のカラー図版で作品や展示風景をたっぷり。
- ・展覧会コンセプトやおよび、作家それぞれについての論考を計 11 本掲載。ウェブを中心に活躍する美術批評の新しい書き手たちによる、充実の内容。
- ・展示に際して行なわれた、作家、執筆者、キュレーターたちによるトークを複数掲載。現在の美術の様々なトピックを語り尽くす、同時代美術のアーカイブとしても充実の内容。

### 掲載論考一覧

- MOBILIS IN MOBILI—交錯する現在— 長谷川新 (本展チーフキュレーター)
- 梅沢和木論／キャラと画像とインターネット——画像の演算性の美学 I 神野智彦 (gnck)
- 河西遼論／狩人としての写真家 居村匠
- 川村元紀論／交錯するインスタレーションにおいて 長谷川新
- 高橋大輔論／絵画と絵画でないもの 菅原伸也
- 武田雄介論／インスタレーションの記憶をめぐる 前田裕哉
- 二艘木洋行論／お絵かき掲示板と (お) 絵描き——画像の演算性の美学 II 神野智彦 (gnck)
- 百頭たけし論／つけた写真と笑い 居村匠
- 三輪彩子論／常に新しい出会いのために 前田裕哉
- 百瀬文論／分裂する空間 菅原伸也
- 吉田晋之介論／信頼と裏切り 小金沢智

▶ご注文はツバメ出版流通まで

**FAX: 03-3721-1922**

TEL:03-6715-6121 <http://tsubamebook.com>  
mail:info@tsubamebook.com

貴店名 (番線印)

新刊

発行：北加賀屋クロッシング実行委員会  
発売：constellation books

返品条件付注文扱い 返品了解 ツバメ出版流通：川人

北加賀屋クロッシング 2013  
モビリス・イン・モビリ

MOBILIS IN MOBILI—交錯する現在—

本体 2500 円 + 税 ISBN:978-4-9905499-0-9

発行：北加賀屋クロッシング実行委員会 発売：constellation books

ご担当：

様

冊