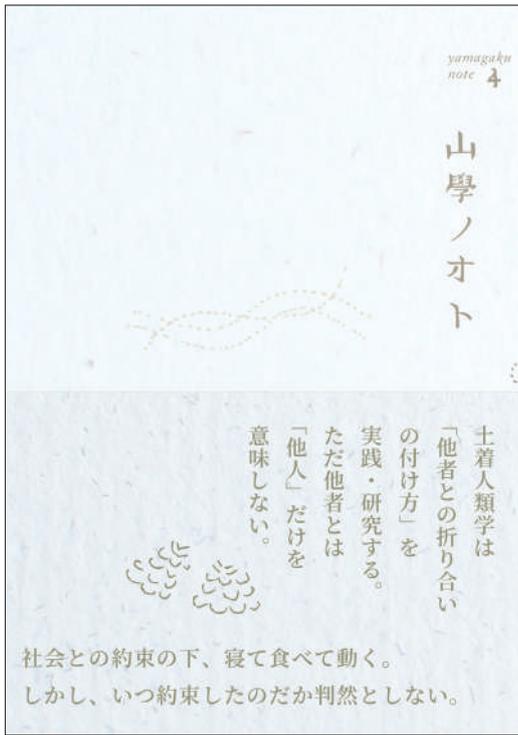


山學ノオト 4 (二〇二二)

青木真兵・青木海青子
(人文系私設図書館ルチャ・リプロ)

川の流れる音、カエルやフクロウ、知らない声がある。聴こえてはなんだか落ち着く。障害や病の苦しみの一つは、周りに理解されない、孤立を過剰に感じてしまうことだと思う。社会があるからしんどいし、社会があるからホッとできる。社会の構成員を「人だけにしないこと」が大事な気がする。

五月十一日



青木真兵 (あおき・しんべい)

1983年生まれ、埼玉県浦和市に育つ。「人文系私設図書館ルチャ・リプロ」キュレーター。古代地中海史(フェニキア・カルタゴ)研究者。博士(文学)。社会福祉士。光嶋裕介との共著『つくる人になるために 若き建築家と思想家の往復書簡』(灯光舎)などがある。

青木海青子 (あおき・みあこ)

1985年兵庫県生まれ。七年間、大学図書館司書として勤務後、東吉野へ。現在は私設図書館を営みながら、陶と刺繍で制作を行う。著書に『本が語ること、語らせること』(夕書房)。

web から
ご注文いただけます



本文サンプルを
ご覧いただけます



『つくる人になるために 若き建築家と思想家の往復書簡』(灯光舎)、『手づくりのアジール』(晶文社)、『本が語ること、語らせること』(夕書房) 他、注目の書き手による、思考の記録。

奈良県東吉野村。人口一五〇〇人の村の山あいに住む一軒家、人文系私設図書館「ルチャ・リプロ」。自宅を開放して図書館を運営する夫婦が、仕事に、生活に、山村と街を、あるいは彼岸と此岸を往復しながら綴った日記に、エッセイや草稿「研究ノオト」を収録した、日記帳。人の動きが少しずつ戻ってくる中で、あらためて見えてきた他者や社会とその「外側」にあるもの。内と外を行ったり来たり。ぐるぐる回りながら考えた、二〇二二年の記録。

取次: トーハン、日販、楽天BN、鎌谷書店ほか、どの取次からでもご注文いただけます(返品条件付注文扱い、返品了解: ツバメ出版流通・川人)

▶ご注文先 ツバメ出版流通まで

FAX: 03-3721-1922

TEL: 03-6715-6121 mail: info@tsubamebook.com

http://tsubamebook.com

番線印	ご注文数	エイチアンドエスカンパニー(H.A.B)	9月下旬搬入予定
		山學ノオト 4(二〇二二) 青木真兵・海青子 ¥2,000+税 256頁 ISBN 978-4-910882-04-8 C0095 四六版変形・並製	
		山學ノオト 3 (二〇二一) ¥2,000+税 256頁 ISBN 978-4-9907596-8-1 C0095 四六版変形・並製	
		山學ノオト 2 (二〇二〇) ¥2,000+税 224頁 ISBN 978-4-9907596-5-0 C0095 四六版変形・並製	
		山學ノオト (二〇一九) ¥1,800+税 224頁 ISBN 978-4-9907596-3-6 C0095 四六版変形・並製	
		本が語ること、語らせること(夕書房・著者既刊・3刷)	¥2,000円+税 288頁 四六版
ご担当:	様	彼岸の図書館(夕書房・著者既刊・2刷)	¥2,000円+税 288頁 四六版