

2025年4月下旬予定

ダイアローグ

〈危機〉の時代の

長谷川逸子・原広司・伊東豊雄

著者：

長谷川逸子 原広司 伊東豊雄
 門脇耕三 若林幹夫 市川紘司
 連勇太郎 太田佳代子 他

ISBN 978-4-910032-12-2 C0052

A5判 326ページ

3冊セット・ケース入り

定価 3,500円+税



社会の危機に対して、建築に何が可能か。日本を代表する3人の建築家に対し、今日の若手建築家・研究者らが1970年代から90年代の建築的革新について問う。それは「ポストモダニズム」の再考でもある。

長谷川逸子は多様な他者との対話や協働を経て公共建築「藤沢市湘南台文化センター」をつくり上げ、原広司は世界の集落調査から普遍性を見出し、「梅田スカイビル」「京都駅ビル」で壮大な構想を実現させ、伊東豊雄は「中野本町の家」から「シルバーハット」の間に、消費社会へと接続可能な建築デザインを探究した……。millegraphとCCAの共同発行。

▶ご注文はツバメ出版流通まで

FAX: 03-3721-1922

TEL: 03-6715-6121

<http://tsubamebook.com>
 mail: info@tsubamebook.com

| | | | | | | |
|-----------|----------------------------------|------------------------------|---------------------------|--------|---------|--|
| 貴店名 (番線印) | 新刊 millegraph | | 返品条件付注文扱い 返品了解 ツバメ出版流通：川人 | | | |
| | ダイアローグ 〈危機〉の時代の長谷川逸子・原広司・伊東豊雄 | | | | | |
| ご担当： 様 | 冊 | ISBN 978-4-910032-12-2 C0052 | A5判 | 326ページ | 3500円+税 | |