

土田ヒロミ写真集 Aging

写真家・土田ヒロミ究極のドキュメンタリー、ここに誕生。

1日1枚のデイリーセルフポートレート36年間分1万3千枚を収録した
300部限定のマルチプルエディション

土門拳賞作家・土田ヒロミの写真集『Aging』をふげん社より出版いたします。
「Aging」は土田が老化を自覚した1986年7月から撮影を始めた1日1枚の
セルフポートレートで、現在まで取り組んでいるシリーズです。老化という人の
目では捉えられない緩慢な変化を、一瞬を切り取る写真の集積によって可視化
する試みです。

本書には、1986年から2021年までの36年間分約1万3千点のセルフポート
レートを収録しています。1日1枚の写真のコマの一年分の集合体をモザイク画
のように、一枚のイメージとして立ち上がらせる形式で、菊地敦己氏の手によって
端正にデザインされ、300部限定のマルチプルエディションにまとまりました。
巻末に生物学者・福岡伸一氏が寄稿。

1日1秒にも満たない自分自身の顔の定点観測の記録を愚直に積み重ねていく
「Aging」は、土田個人の領域を超えて、「生命とは、時間とは何か」という壮大な
テーマを内包しています。また、自身の年齢が80歳を超えた時点で、このプロ
ジェクトは「メメント・モリ」であることを作家は確信し、現在も継続されています。
写真家・土田ヒロミ究極のドキュメンタリーである「Aging」の永久保存版を、
ぜひお手に取っていただければ幸いです。

HIROMI
TSUCHIDA
AGING
1986-2021

土田ヒロミ写真集『Aging』

限定300部発行

写真・文：土田ヒロミ

寄稿：福岡伸一

ブックデザイン：菊地敦己

翻訳：中山ゆかり、ティムグロブス

印刷：渡辺美術印刷株式会社

発行人：渡辺 薫

発行所：ふげん社

発行日：2022年6月23日

価格：10,000円（税別）

上製本／函入り／300×325mm／84頁

サイン・ナンバー入り（表紙の顔写真が全て異なります）

ISBN：978-4-908955-16-7



<Aging>より 左から 1989年、2004年、2012年、2021年撮影

プロフィール

土田ヒロミ

1939年福井県生まれ。福井大学工学部卒業。ポーラ化粧品本舗退社後、フリーランスに。1971-96年、東京総合写真専門学校教職。2000-13年、大阪芸術大学教授、現在非常勤講師。各種審査委員をつとめる。1975年から40年間、撮影しつづけた被爆地ヒロシマのほか、高度経済成長やバブル経済、祭礼や土俗文化などのテーマによって、変貌する日本の姿を表現してきた。代表作に「自閉空間」（'71 太陽賞）「ヒロシマ 1945-1978」（'78 伊奈信男賞）「ヒロシマ」（'84 日本写真家協会賞）「土田ヒロミのニッポン」（'08 土門拳賞）。その他、写真集に『俗神』（'76）『砂を数える』（'90）『BERLIN』（'11）など。作品は東京都写真美術館、東京国立近代美術館、ニューヨーク近代美術館、ポンピドゥー・センター、カナダ国立美術館、テート・モダン等、各地の美術館にコレクションされている。2022年日本写真協会賞功労賞受賞。

展覧会情報

『Aging』刊行記念
土田ヒロミのバースペクティブ展

会期：2022/6/23(木)～7/17(日)

会場：コミュニケーションギャラリー
ふげん社（東京・目黒）

▶ご注文はツバメ出版流通まで

FAX：03-3721-1922

TEL：03-6715-6121

mail：info@tsubamebook.com

http://tsubamebook.com

貴店名（番線印）	新刊 ふげん社	https://fugensha.jp	客注のみ（買い切り）
ご注文： 様	注文数	土田ヒロミ写真集『Aging』 ISBN 978-4-908955-16-7 C0072 定価 11,000円(本体10,000円+税10%)	