

2016年4月上旬配本予定

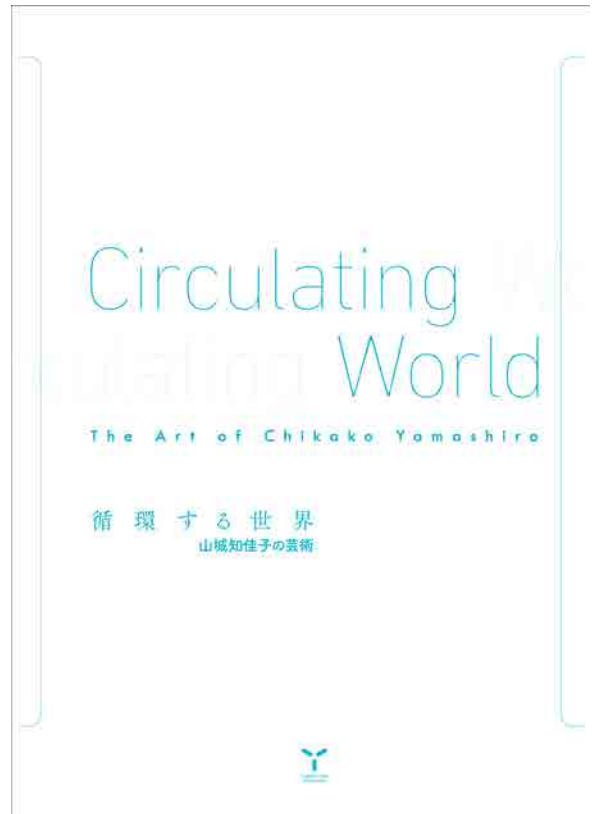
循環する世界 - 山城知佳子の芸術 -

Circulating World -The Art of Chikako Yamashiro-

発行 = ユミコチバアソシエイツ

気鋭の映像アーティスト

山城知佳子の世界を紐解く論稿集



talk

山城知佳子— 自作を語る

essays

浅沼敬子：北海道大学大学院文学研究科准教授

高橋瑞木：水戸芸術センター芸大美術センター主任学芸員

鈴木勝雄：東京国立近代美術館主任研究員

(価格) 2,000円+税 / A5判 / 176頁 / モノクロ (一部カラー)

2016年3月31日発行 / 和英併記 / 初版限定 500部

ISBN 978-4-908338-03-8 C0070

協賛: 北海道大学

美術、映像、文学、フェミニズムやジェンダー論、クイア理論等さまざまな領域で注目されてきたアーティスト、山城知佳子。

映像アーティストとしての山城の10年を振り返った本書は、映像以外の作品を含め初期からの活動を、対談と図版、

論考でたどります。沖縄に生まれ育った山城は、在沖米軍基地の存在、沖縄戦の記憶の継承可能性等、同地が抱えるさまざまな

問題を素材として取り上げながらも、卓抜な着眼点と高度に比喩的な表現によって、それらの分析や告発に向わず、われわれの

感官に訴える芸術作品へと「昇華」させます。東京国立近代美術館や水戸芸術館の専門家を書き手として迎えた本書は、

沖縄問題の反映・告発という解釈から距離を取り、山城がその巧みな表現によって描き出す深化された「沖縄」像を、言葉に

よって追究します。

山城作品に関心を持つ人はもちろん、もうひとつの現代「日本」映像表現論として、国内外の人々に読んで もらいたい一冊です。

浅沼敬子

※山城知佳子 (やましろ ちかこ) : 映像作家、美術家。1976年沖縄生まれ。沖縄県立芸術大学大学院絵画専修修了 現在同大学非常勤講師。

近年の主な展覧会に、2015-16年「第8回アジアパシフィックトリエンナーレ」QAGOMA(オーストラリア)、2015年「East Asia Feminism: FANTasia」ソウル市立美術館(韓国)、

2012年「森美術館 MAM プロジェクト 018: 山城知佳子個展」森美術館などがある。2016年8月から開催予定の「あいちトリエンナーレ 2016」に出展予定。

▶ご注文はツバメ出版流通まで **FAX: 03-3721-1922** mail: info@tsubamebook.com
TEL: 03-6715-6121 http://tsubamebook.com

貴店名 (番線印)	http://www.ycassociates.co.jp/	
	Yumiko Chiba Associates	
	返品条件付注文扱い 返品了解 ツバメ出版流通: 川人	
ご担当: 様	冊	新刊「循環する世界 - 山城知佳子の芸術 -」
	2,000円+税 A5判 ISBN 978-4-908338-03-8 C0070	