

2021年9月上旬 配本予定

A critical journal on contemporary art #006 Ta+ 旅と芸術生産

発行：+ journal
 本体 500 円 + 税
 D4 版タブロイド
 (紙面サイズ 406mm×272mm)
 24 ページ

芸術生産に関わる人々がひとつのテーマに向き合い、多様な形式のテキストや視覚表現から発信するタブロイド紙、第6弾《旅と芸術生産》。



……旅について、もっとも意味深い思索のひとつはポール・ボウルズによって書かれたものだ。……

2020年に世界中へと広がったウイルスは、わたしたちから移動の自由を奪い、わたしたちはまた制限のある生活環境のなかで、空間について、時間について、改めて考えるようになりました。「旅」というキーワードのなかで考えられるのは、一時的な移動のみに限らず、人種や性別であったり、精神、思想もまた含まれてくるのかもしれませんが。「A critical journal on contemporary art」シリーズ6号目となる《Ta+ 旅と芸術生産》では、従来の旅の概念だけではない、意識的な意味合いをもつ旅と芸術生産の可能性について探ります。

寄稿者

栗原康 (政治学者、アナーキズム)、阿部まゆ子 × 倉茂なつ子 (ノースジャパン ツアーズ × +journal)、杉田敦 (美術批評)、安岐理加 (美術家、てしまのまど 主宰)、三田村光土里 (アーティスト)、ヘドウィッグ・フィヘン (マニフェスタ 創設ディレクター)、大小島真木 (アーティスト)、飯山由貴 (アーティスト)、tavola aperta (杉田里佳、秋山友佳 / アート・ユニット)、山本貴光 (文筆家、ゲーム作家)、大西暢夫 (写真家、映画監督)、山本千愛 (アーティスト)、エイドリアン・ファベル (リーズ大学 バウマン・インスティテュート ディレクター)、orangcosong (藤原ちから、住吉山美里 / アート・コレクティブ)、齊藤哲也 (美術批評)、森村泰昌 (美術家)

▶ ご注文はツバメ出版流通まで FAX: 03-3721-1922 TEL: 03-6715-6121 Mail: info@tsubamebook.com

貴店名 (番線印)	新刊	plus journal	返品条件付注文扱い 了解返品 ツバメ出版流通：川人
	ご担当： 様	冊	本体 500 円 + 税 D4 版タブロイド 24 ページ ISBN978-4-908323-06-5 C0470 A critical journal on contemporary art # 006 Ta+ 旅と芸術生産

貴店名 (番線印)	既刊	plus journal	返品条件付注文扱い 了解返品 ツバメ出版流通：川人
	冊	冊	本体 500 円 + 税 D4 版タブロイド 24 ページ ISBN978-4-908323-00-3 C0470 A critical journal on contemporary art # 001 Na+ ナショナリズムと芸術生産
	冊	冊	本体 500 円 + 税 D4 版タブロイド 32 ページ ISBN978-4-908323-01-0 C0470 A critical journal on contemporary art # 002 Ra+ 経験と芸術生産
	冊	冊	本体 500 円 + 税 D4 版タブロイド 24 ページ ISBN978-4-908323-02-7 C0470 A critical journal on contemporary art # 003 Pa+ フォビアと芸術生産
	冊	冊	本体 500 円 + 税 D4 版タブロイド 24 ページ ISBN978-4-908323-03-4 C0470 A critical journal on contemporary art # 004 Sa+ 声と芸術生産
ご担当： 様	冊	冊	本体 500 円 + 税 D4 版タブロイド 24 ページ ISBN978-4-908323-05-8 C0470 A critical journal on contemporary art # 005 Va+ 勝利と芸術生産