

2015年5月中旬 販売開始

PARIS TOKYO
KENCHIKU | ARCHITECTURE

編集・発行 = RAD

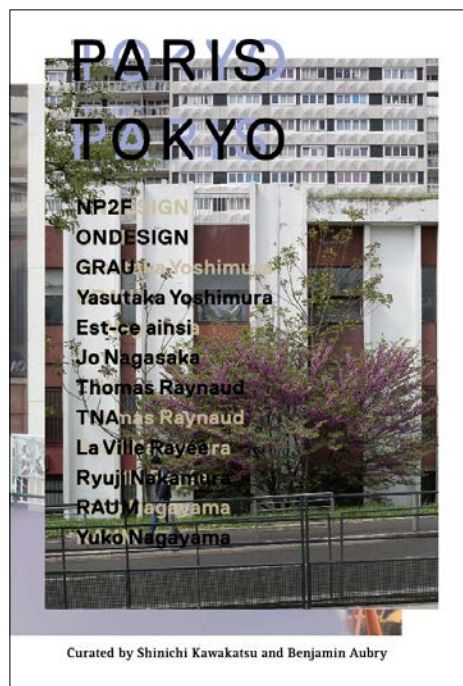


京都を拠点に建築やまちに関する調査・提案をおこなうリサーチ集団「RAD—Risearch for Architectural Domain」が企画した、日仏建築家 12 組によって継続的におこなわれたリサーチ・プログラム「KENCHIKU | ARCHITECTURE」と、その成果報告として日仏 2 カ国において開催された展覧会「PARIS TOKYO」を含むプロジェクト・ブック。

参加建築家である、On design、TNA、長坂常、中村竜治、永山祐子、吉村靖孝（日建築家 6 組）、NP2F、BuildingBuilding、Est-ce ainsi、La ville rayee、RAUM、GRAU（仏建築家 6 組）の計 12 組による展覧会作品を収録。そのほか、塚本由晴×仏都市計画家の対談や、日笠直彦による東京論、門脇耕三による現代日本建築家論、マヌエル・タルディッツ（みかんぐみ）によるパリ東京論など、寄稿多数。

KENCHIKU | ARCHITECTURE

「KENCHIKU | ARCHITECTURE」は、日本を拠点とする若き建築家をヨーロッパに紹介し、日本とヨーロッパの若手建築家同士が多様な議論や意見交換をおこなうための場をつくり出すことを目的としたプロジェクト。2011 年「KENCHIKU | ARCHITECTURE 2011」、2013 年「KENCHIKU | ARCHITECTURE Paris - Tokyo」からなる。日仏各 6 組の建築家は、それぞれパリと東京のフィールドワークをおこない、その後 6 つの日仏ペアに分かれディスカッションをおこない相互理解を深め、最終的にフランスの建築家は東京をフィールドに、日本の建築家はパリをフィールドに、それぞれの都市の可能性を探る提案をおこなった。



(価格) 1,800 円 (税込) / A5変型判 / 256 頁
 日仏併記 / 2014 年 11 月 14 日発行
 ISBN978-4-908279-00-3-C3052



上：「東京のトポグラフィーと自生的秩序」日笠直彦
 下：「HAUSSMANNISATION 2.0」吉村靖孝

▶ご注文はツバメ出版流通まで

FAX: 03-3721-1922

TEL: 03-6715-6121

<http://tsubamebook.com>

mail: info@tsubamebook.com

書店名(番線印)	新刊	RAD http://radlab.info/ 返品条件付注文扱い 返品了解 ツバメ出版流通: 川人
		PARIS TOKYO KENCHIKU ARCHITECTURE 編集・発行 = RAD 冊 1800円(税込) A5変型判 256頁 ISBN978 4 908279 00 3 C3052
ご担当: 様	冊	