

2021年4月配本予定

いのちの裂け目 ― 布が描き出す近代、青森から (国際芸術センター青森 [ACAC] 展覧会図録)

中綴じW折り仕上げ / 96頁 / A5変形 / 日英併記(一部除く) 価格: 1,600円+税 978-4-908254-09-3 C0070 ¥1600E

いのちの裂け目

The Beginning of Life/Art
Cloth Weaves Our Times, from Aomori

― 布が描き出す近代、青森から



こぎん、菱刺し、裂織、BORO……。

青森独自の布たちと、現代美術アーティストの出会いによって紡がれた
現在形の「近代」の物語。待望の図録化!

2020年5月～8月に国際芸術センター青森 [ACAC] で行われた展覧会の図録を刊行します。参加アーティストは、国内での活躍めざましい碓井ゆい (2018年VOCA賞受賞、あいちトリエンナーレ2019参加)、遠藤薫 (2019年shiseido art egg大賞受賞) と台湾原住民太魯閣 (トゥルク) 族のアーティストで、台湾では多くの国際展に参加しながらも本展が日本での初展覧会となる林介文 (リン・ジェウエン/ラバイ・イオン)。3人の布を用いるアーティストたちが、青森市教育委員会所蔵の布や民具、工芸品を取材して、文化財を自らのインスタレーション作品に取り込みながら新作を制作。戦前の女子教育とジェンダー、戦争と花火、台湾原住民と日本の関係という近代の裂け目を、現在に生きる私たちの「いのち」につながる物語として訴えかけます。参加アーティストによるテキストはもちろん、長谷川孝治 (劇作家、演出家)、成田芙美 (19世紀イギリス文化史) などによる論考、コロナ下における展覧会のタイムラインなどの記録も収録。

→ ご注文はツバメ出版流通まで

FAX 03-3721-1922

TEL 03-6715-6121

http://tsubamebook.com
mail.info@tsubamebook.com

貴店名 (番線印)

発売: YYY PRESS (合同会社米山 発行) 返品条件付注文扱い 返品了解 ツバメ出版流通: 川人

新刊

いのちの裂け目

― 布が描き出す近代、青森から

ISBN978-4-908254-09-3 本体 1,600円

ご担当: 様

冊