

2019年4月中旬配本予定

スペース・プラン 鳥取の前衛芸術家集団1968-1977

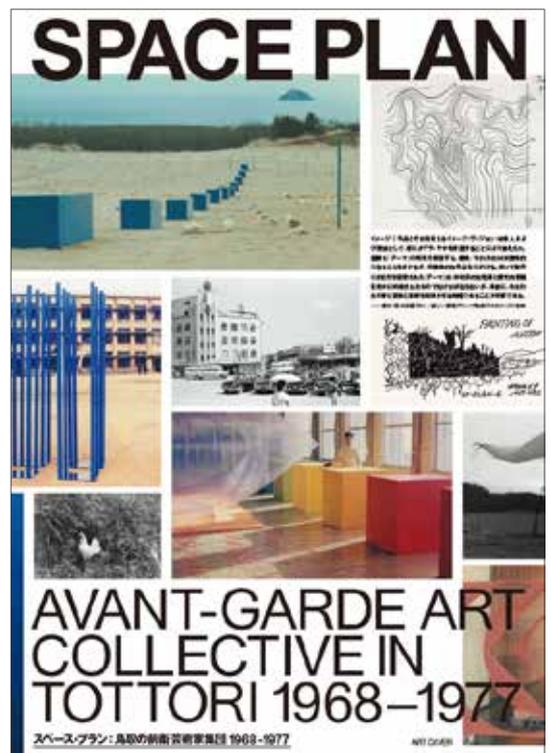
編著：筒井宏樹

本体2,300円+税/96頁/B5変/並製本/ISBN:978-4-908122-14-9 C0070

ここ数年のアート・コレクティヴ（集団によるアート活動）隆盛のなか、再発掘された鳥取の前衛集団「スペースプラン」。
1960-70年代に展開された、知られざる活動の詳細を貴重な資料群で紹介し、日本の現代美術史のもうひとつの展開を追いかける。

1968年、鳥取に生まれた前衛芸術家集団スペース・プラン。その構成メンバーとなる谷口俊（1929～）、フナイタケヒコ（1942～）、山田健朗（1941～）らによる活動は、単純な色と形に還元された立体物に代表されるミニマリズムとして特徴づけられる。作品発表は市民会館や画廊だけでなく、鳥取市の各地での野外展を積極的に試みた。とりわけ第2回展における鳥取砂丘での作品展示は、壮大なスケールであったが、地元のメディア等では注目を集めたものの、全国的に広く紹介されることはなかった。

本書は、そんなスペース・プランの記録写真や印刷物を可能な限り収録。ミニマリズムという現代美術の出発点ともいえる形式が、鳥取というローカルな地域でどのように展開されたのか。60～70年代の鳥取の文化状況を踏まえながら、歴史的文脈のなかで、その活動を検証していく。



上記内容、書籍内容への問い合わせはアートダイバー（担当：細川）まで TEL/FAX 03-6339-9330 info@artdiver.moo.jp

▶ご注文はツバメ出版流通まで **FAX: 03-3721-1922** <http://tsubamebook.com>
TEL:03-6715-6121 mail:info@tsubamebook.com

貴店名（番線印）	新刊	アートダイバー	http://artdiver.moo.jp
	冊	スペース・プラン 鳥取の前衛芸術家集団1968-1977	編著：筒井宏樹
ご担当： 様		返品条件付注文扱い 返品了解 ツバメ出版流通：川人	
		本体2,300円+税/96頁/B5変/並製本/ISBN:978-4-908122-14-9 C0070	