



# A Whole California Anthology 1993-2025

## 戎康友 写真集

デザイン 村田錬 (Brown : Design) | 編集 古谷昭弘

B5変形 | 248ページ | ソフトカバー | 定価 本体8900円+税 | 5月下旬発売予定

夕景と撮ろうとビーチに佇んでいたら、  
ひとりの少年が「タバコを一本くれないか」と話しかけてきた。  
その彼は生まれて初めて海を見たという——

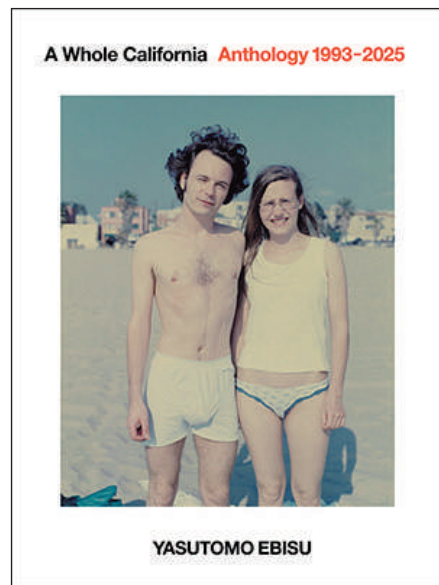
写真家・戎康友が30年間に及ぶ取材の中で切り取られた、  
アプローチのまったく違うカリフォルニアの断片の数々がまとまりました。  
海を初めて見た少年。そこで彼はラルフ・ワルド・エマソンを読んでいた。  
ロイド・カーン、リッキー・スワロー、リチャード・ブローディガンら、  
ライフスタイルの先導者である彼らのゆかりの地を訪ねてシュートした、  
70年代カリフォルニアへのオマージュ。  
Big Sur で繰り広げられたアンジーとのストレート・フォトグラフィ・スタディなど、  
本書は写真家・戎康友のセンチメンタルなカリフォルニアのアンソロジーです。

### 刊行記念展

- 東京 | BOOK AND SONS | 2026年5月28日~6月16日
- 京都 | 誠光社 | 2026年7月16日~7月31日

### 戎康友 (えびす やすとも)

写真家。長崎県生まれ。写真館を営んでいた祖父と父の影響で写真を撮り始める。日本大学芸術学部写真学科卒業後、写真家として独立。ファッション誌のエディトリアルや広告ビジュアルの撮影、海外を旅しながら撮影したポートレート作品などを制作。加茂克也作品集『KAMO HEAD』(KAMO HEAD) など多くのアーティストの作品集を手掛ける。著書に、編集者ロイド・カーン収集の動物の骨を撮影した『BONES』、文筆家・鈴木るみことの共著で、イギリスの庭を収めた『みどりの王国』(青幻舎)がある。



▶ご注文はツバメ出版流通まで FAX: 03-3721-1922

mail:info@tsubamebook.com

TEL:03-6715-6121 http://tsubamebook.com

貴店名(番線印)	<b>HeHe</b> www.hehepress.com mail: info@hehepress.com		返品条件付注文扱い 返品了解: ツバメ出版流通 川人
ご担当: 様	注文数	<b>戎康友 写真集</b> <b>A Whole California Anthology 1993-2025</b> ISBN978-4-908062-69-8 C0072 定価: 本体8900円(+税)	