

2022年5月下旬 配本予定

『TOT』リカルド・カセス

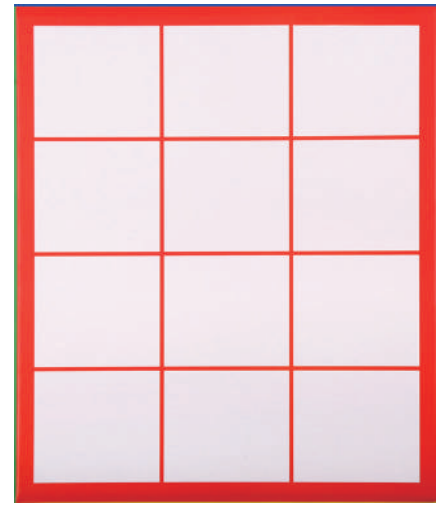
風景の特殊性と、人間の行動が風景に与える影響、またそこに住み、その風景に手を加える人々の行動を描写することに近年焦点を当てているリカルド・カセスは。彼は身近な地理的環境にフォーカスしながら、その場所を完全に理解し伝えるための写真のジェスチャーを探し求め、さまざまなアプローチを試みています。

『TOT』はカセスが2019年1月から6月にかけて、自宅から娘の学校まで15キロの道中に取り組んだプロジェクト。本書は、写真家の人生における家族や仕事上の制約と、現実を切り取ることができない写真言語の限界という、二つのテーマに向き合うことで生まれた写真日記です。彼の一日の仕事は、通学途中の娘を車内や玄関先で撮影することから始まります。その後は、二人が出会った風景と、それを写真に収めようとする彼の喜びとフラストレーションとを、この冒険の旅を通して解き明かします。

日常生活のメタファーとしてコミックグリッドを思わせるレイアウトを採用することで、『TOT』はイメージの後ろにあるリサーチと制作のメカニズムを公開し、まるで文章を書くように、秩序だった一連の経験の根底にある資質、困難さ、あるいは豊かさのニュアンスを提示するのです。



定価:6,500円+税
20 x 23 cm / 208ページ(2冊組) / 函入り / 赤いリボン付き
カラー図版1655点
ISBN 978-4-907562-32-8 C0072



表紙イメージ



リカルド・カセス (Ricardo Cases) / 1971年、スペイン・バレンシア州アリカンテ県オリエウラ生まれ。バスク大学で情報科学の学士号を取得したのち、2006年に写真コレクティブ「Blank Paper」に参加。2019年、Musee Nicéphore Niépce (フランス) で個展「Estudio elemental de Levante」を開催。主な出版物に『Paloma al aire』(Photovision-Schaden-Dewi Lewis、2011)、『Elporquéde las naranjas』(Mack Books、2014)、『Estudio elemental del Levante』(Dalpine / torch press / The Ice Plant、2020) などがある。

▶ ご注文はツバメ出版流通まで FAX: 03-3721-1922

mail:info@tsubamebook.com
TEL:03-6715-6121 http://tsubamebook.com

貴店名(番線印) ご担当: 様	新刊 torch press www.torchpress.net 客注のみ(買い切り) ツバメ出版流通:川人	
	注文数	『TOT』リカルド・カセス ISBN 978-4-907562-32-8 C0072 定価6,500円+税