

2020年11月上旬 配本予定

定価:2900+税/174頁/カラー/A5変型サイズ/ソフトカバー/デザイン:若林亜希子
ISBN978-4-907562-25-0 C0071

本多沙映

『Anthropophyta / 人工植物門』

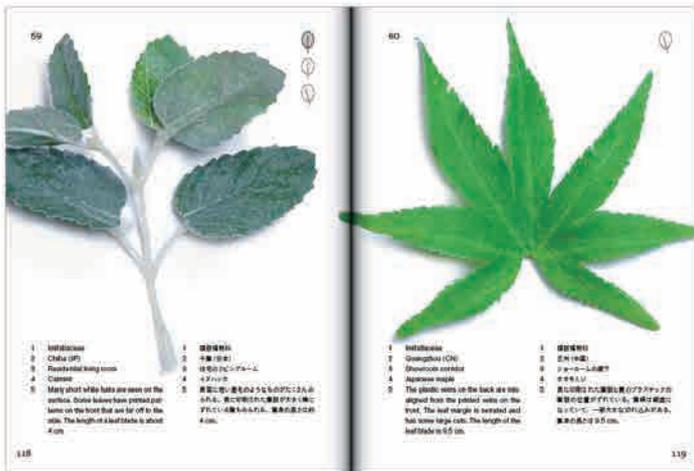
人工植物を植物として採集・研究した
ユーモアあふれるセミフィクションの植物図鑑

前作『EVERYBODY NEEDS A ROCK』では、プラスチックのゴミから美しい人工石を作り出し、日常の中から新しい価値を見出した本多沙映。本作でも、私たちの生活の中に広く普及している人工植物を、正式な植物学と仮定して分析するというユニークな視点で、身近なモノの新しい価値を提示しています。部屋の片隅や街角で、水も光も求めず静かに佇む「人工植物」は天然植物のように科学的に研究や観察されることなく、ひそやかにそして確実に私たちの日常の中で繁殖し続けています。そんな未開の植物群に興味を持った本多は、独自に身の回りの造花の採集・観察を始め、人工植物の工場が集まる中国・広州へと渡りました。広州の工場の見学の様子と彼女が採集した70枚の人工の葉っぱの観察記録が、学術的な体裁でユーモラスにまとめられている一冊です。

一本書は人工植物（アンソロポフィタ）のひとつひとつの個性が天然植物のように、センス・オブ・ワンダーをもって観察され、愛でられるような機会をつくろうと試みた半空想博物誌なのだ。（プロローグより）



表紙イメージ



本多沙映 (Sae Honda) / 1987年千葉県生まれ。アムステルダム在住のジュエリー作家。2010年に武蔵野美術大学工芸工業デザイン学科を卒業後、2013年から2016年までアムステルダムのヘリット・リートフェルト・アカデミージュエリー学科で学ぶ。作品集に『EVERYBODY NEEDS A ROCK』(2018年、torch press)がある。

▶ご注文はツバメ出版流通まで **FAX: 03-3721-1922** mail:info@tsubamebook.com
TEL:03-6715-6121 http://tsubamebook.com

貴店名(番線印) ご担当: 様	新刊 torch press	www.torchpress.net 返品条件付注文扱い 返品了解 ツバメ出版流通:川人
	注文数	新刊『Anthropophyta / 人工植物門』 本多沙映 ISBN978-4-907562-25-0 定価2,900円+税