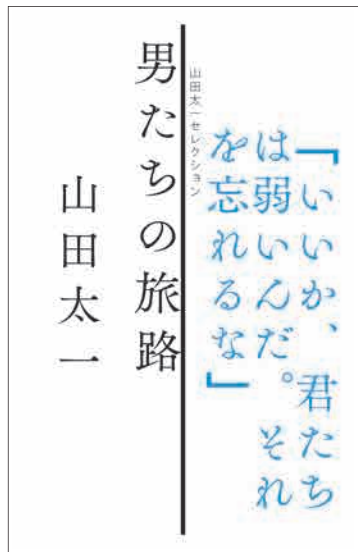


「山田太一セレクション 男たちの旅路」刊行決定!



折に触れたしかめたいあの「名ゼリフ」。名作ドラマがペーパーバックで復刊!

いまや入手困難な山田太一の名作ドラマをシリーズで復刊!
テレビドラマの枠を超えて読み継がれ、語り継がれるべき山田太一作品。一冊で全話収録。あたらしいスタイル、あたらしい手触りで、山田太一ドラマをじっくりと「読んで」味わうシリーズです。

小説家 和田竜「山田先生の作品群から勝手に学んだことは「視点を登場人物にまで落とす」ということだ。(中略) こうして生まれたドラマは予定調和に陥らない」

- 片手に収まるハンディなサイズ。テレビドラマを見る気軽さで読めるペーパーバックスタイル。
- 山田太一が現在の目線から自作について振り返る書き下ろしエッセイを収録。
- 山田太一本人選による、単行本初収録となる短編ドラマ作品を収録。
- 各巻に各界の山田ファンの著名人、書店員による「わたしの好きな山田ドラマ」コメント集を封入!

「車輪の一步」「シルバーシート」を含む、大ヒットシリーズ全12作を収録! 名作短編「終りの一日」も収録

「三十年たっても戦争の悲劇を忘れずにいる男をどう描くかだろうと思った。戦後の平和や繁栄から距離を置き、悼む気持は少しも見せずに妻を持たず、バカじゃなくて静かで強い男——鶴田さんなら、その上美しい男も可能だと、どしどし思いがふくらんだのを思い出します」(山田太一 本書「復刊によせて」より)

頭木弘樹(文学紹介者)「ほめられたくて、叱られたくない、心の弱い人間だが、それでもときどき、むしように誰かに叱ってほしいときがある。そんなとき、シナリオ本をばらばらとめくる。司令補が「そんなことでどうする」と言ってくれる。「そんな奴は私は嫌いだ!」と言ってくれる。意外なことを、でもなるほどと思うことを言ってくれる。それが嬉しい」

山田太一プロフィール●1934年、東京浅草生まれ。早稲田大学卒業後、松竹大船撮影所入社。演出部で木下恵介監督の助監督に。65年、脚本家として独立。「岸辺のアルバム」「男たちの旅路」「早春スケッチブック」「想い出づくり」「ふぞろいの林檎たち」など数多くの名作テレビドラマを手がける。88年、長編小説「異人たちとの夏」で山本周五郎賞、2014年、エッセイ集「月日の残像」で小林秀雄賞を受賞。著書に「飛ぶ夢をしばらく見ない」「終りに見た街」「空也上人がいた」他多数。戯曲に「日本の面影」「黄金色の夕暮」他多数。2014年、河出書房新社より「山田太一エッセイコレクション」全3巻を刊行。

「早春スケッチブック」 2016年12月発売 短編「春日原まで一枚」も収録

「お前らは、骨の髄までありきたりだ」

日常を「ただ生きている」だけの人生を否定する主人公の挑発的なセリフが胸に残る山田ドラマの傑作。
映像ディレクター 大根仁「日本のテレビドラマ史上における金字塔だと思います」

「想い出づくり」 2016年12月発売 短編「いちばん綺麗なとき」も収録

「なんかひとりの時の、すっごくいい想い出ほしい。」

「ふぞろいの林檎たち」の原点。適齢期の焦燥と自分らしさ間で揺れる女性の真理を描き出す群像劇。
脚本家 岡田恵和「バイブルみたいなものです。すべてのことをこのドラマから学ばせていただきました」

ご注文はツバメ出版流通まで

FAX: 03-3721-1922

http://tsubamebook.com
TEL:03-6715-6121 mail:info@tsubamebook.com

貴店名(番線印) ご担当: 様	 里山社 http://satoyamasha.com/	返品条件付注文扱い 返品了解 ツバメ出版流通: 川人
	「山田太一セレクション 男たちの旅路」 冊 四六版変形 並製本 552頁 本体価格2,200円(税別) ISBN 978-4-907497-06-4 C0074	
	「山田太一セレクション 早春スケッチブック」 冊 四六版変形 並製本 400頁 本体価格1,800円(税別) ISBN 978-4-907497-04-0 C0074	
	「山田太一セレクション 想い出づくり」 冊 四六版変形 並製本 472頁 本体価格2,000円(税別) ISBN 978-4-907497-05-7 C0074	