

2018年4月中旬配本予定

ISBN978-4-907210-41-0 C0070 A5判並製208ページ 本体600円

# REAR no.41

## 特集 追悼:大きな岩田信市

あなたは岩田信市を知っていますか？

荒川修作や赤瀬川原平と愛知県立旭丘高校の同級生だった岩田は、やがて伝説のハブニング集団「ゼロ次元」の中心人物として、60年代カウンターカルチャーを風靡しました。

70年に愛知県文化会館美術館で起こった「ゴミ作品撤去事件」を発端とした芸術裁判の支援活動を展開、裁判中の73年には全国のヒッピー代表として名古屋市長選挙にも立候補。79年にはロック歌舞伎で知られる劇団「スーパー一座」を旗揚げ、30年にわたって主宰し演出した彼は、ナンセンスの美学を追求した正義の人でした。

「ゼロ次元」から「スーパー一座」へ。本特集は、2017年8月6日に逝去された岩田信市さんを追悼し、戦後日本の前衛芸術の変遷と意義を、多面的に記録します。



### contents 特集【追悼:大きな岩田信市】

岩田信市的世界 大須事件、ゼロ次元、ゴミ裁判、ロック歌舞伎 美術評論家 三頭谷鷹史  
 「岩田信市追悼行為」 体現、画家 西島一洋  
 「大衆・雑民」というかたち 兵庫県立美術館学芸員 村田大輔  
 美術批評家としての岩田信市—桑山忠明、岸本清子を対象に 鳥取大学准教授 筒井宏樹  
 芸術家岩田信市と僕 現代美術作家 山田暉一  
 画家・岩田信市の復権を 表現批評 森本悟郎  
 反体制の人 美術批評 鈴木敏春  
 岩田信市さんとの思い出:HRCは騙すから嫌いだ 京都市美術館・学芸課長 山田 諭  
 原 智彦が語る—「平凡」の達人:岩田信市 インタビュー:ハラブプロジェクト 原 智彦  
 色のひとつつ足らぬ革命 「レインボー市長選」に見る異世代の共闘と断絶 戦後日本前衛美術研究家 黒ダライ児

移行期の岩田信市 愛知県美術館学芸員 石崎 尚  
 喧騒のなかへ—岩田信市への応答 美術・メディア研究、映像作家 細谷修平  
 豪放にして繊細・岩田信市 映像作家 かわなかのぶひろ  
 大真面目に遊んだ演劇人 演劇評論家 安住恭子  
 見果てぬ「ユートピア国株式会社」の夢を見る—  
 岩田信市さんをしのび、スーパー一座の四季を回顧する マンガ研究 鎌田大資  
 岩田信市さんの演出美学と補綴の力 舞台照明家 児玉道久  
 スーパー一座と岩田さん 大須オペラの思い出 舞踊家/ダンストゥルーブ21 古川隆一  
 岩田さんとの思い出(岩田信市氏を偲んで) K・Dハボン〜空き地〜/喫茶モノコト〜空き地〜 森田太郎  
 再録『C&D』第95号 1992年 対談・消費される演劇 岩田信市×劇作家、演出家 天野天街

反逆のロマンチスト岩田さん セツ寺共同スタジオ元代表、演劇プロデューサー 二村利之  
 岩田信市さんと見世物学会 美術家 真島直子  
 哀悼・岩田信市—思い出の記 ガレリアフィナルテ 福田久美子  
 大須の地熱発電者 岩田信市 美術評論家、名古屋ボストン美術館館長 馬場駿吉  
 それでも岩田さんは大きい〜独断と偏見と偏狭の男と呼ばれて〜 リア制作室・美術評論家 高橋綾子  
 [岩田信市文献リスト] 筒井宏樹+高橋綾子  
 「旨いぞ、食え」——父・岩田信市のこと 岩田幸昌  
 岩田信市[年譜] 高橋綾子

【批評】  
 ピエール・シェフェール——ミュージック・コンクレートへの道(その2) 名古屋市立大学芸術工学部教授 水野みか子  
 「表現できないもの」——毒霧と美術のポリティクス 京都大学人文科学研究所・日本芸術振興会外国人特別研究員 漆 麟  
 写真の考古学 イェジ・レフチンスキを巡って アルケオロジー/アーカイヴ/モンタージュ 写真批評 楠本亜紀  
 マゾヒズムの実験場 美術家、美術批評 石川卓磨  
 「北アルプス国際芸術祭」2017 美術評論家 天野一夫  
 映画館は、映画の揺籃 伏原健之『人生フルーツ』 愛知県美術館主任学芸員 越後谷卓司  
 【レビュー】  
 遠藤利克展—聖性の考古学 川口市立アートギャラリー・アトリア 学芸員 秋田美緒  
 奈良美智 for better or worse 愛知県美術館学芸員 副田一穂  
 ほか多数

▶ご注文はツバメ出版流通まで **FAX: 03-3721-1922** http://tsubamebook.com TEL:03-6715-6121 MAIL: info@tsubamebook.com

買店名(番線印)      ご担当: 様	リア制作室 <a href="http://2525kiyo.cocolog-nifty.com/">http://2525kiyo.cocolog-nifty.com/</a> 返品条件付注文扱い 返品了解 ツバメ出版流通:川人	
	冊 新刊 <b>REAR no.41</b> 「追悼:大きな岩田信市」	ISBN978-4-907210-41-0 C0070 A5判並製208ページ 本体600円+税
	冊 no.42以降定期『REAR』	バックナンバー 本体600円
	冊 REAR no.40「特集 万博から国際芸術祭へ—あいち発/あいち脱/あいち超—」	ISBN978-4-907210-40-3 C0070