

2015年7月上旬配本予定

ドキュメンタリーマガジン neoneo vol.5

完全ガイド 音楽ドキュメンタリー100 洋楽篇
敗戦70年 亀井文夫 戦争の記録

ISBN978-4-906960-04-0 C0074 132P A5判 本体1000円+税



今号は「音楽ドキュメンタリー」の完全ガイドです。『ラスト・ワルツ』『ウッドストック』など名作の多い音楽のドキュメンタリー映画ですが、これまで体系的なガイドはほとんどありません。今回は「洋楽篇」に絞って、ロック、ポップス、R&B、ヒップホップ、パンク、ヘヴィメタル、ジャズ、ボサノヴァ、クラシック、オペラ、民族音楽まで広がる「音楽ドキュメンタリー」をご紹介します。

戦後70年ならぬ「敗戦70年」の特集は「亀井文夫 戦争の記録」です。日本を代表するドキュメンタリー映画作家・亀井文夫は、戦争中に『上海』『戦ふ兵隊』を作って検閲にあい、監督資格を奪われて投獄されました。「反骨のドキュメンタリスト」の肖像を再検証し、亀井研究の第一人者である牧野守のインタビュー、村山匡一郎の作品論、平野共余子、御園生涼子、フィオードロワ・アナスタシアら気鋭の女性論者の文章によって、これまで知られていなかった新しい亀井文夫像を描きだします。

完全ガイド 音楽ドキュメンタリー100 洋楽篇

- [インタビュー] 萩原健太インタビュー 若木康輔
- [エッセイ] ライヴ盤よもやま話 A to Z 鈴木並木
- [座談] 音楽ライター×映画ライター座談会 音楽と映画の不都合な関係
原田和典×榎原辰郎×鈴木並木×若木康輔
- [論考] ザ・クラッシュ『ロード・ボーイ』とパンク・ロック 藤田修平
- [論考] 音楽ドキュメンタリーの映画史 萩野亮

音楽ドキュメンタリーガイド100 [1956-2013]

『真夏の夜のジャズ』『ドント・ルック・バック』ボブ・ディラン
『ウッドストック／愛と平和と音楽の三日間』『エルビス・オン・ステージ』『ビートルズ／レット・イット・ビー』『グレン・ゲールド 27歳の記憶』『ザ・ローリング・ストーンズ／ギミー・シエルトン』『ラスト・ワルツ』ザ・バンド 『マイケル・ジャクソン THIS IS IT!』『ビースティ・ボーイズ 撮られっぱなし天国』『パリ・オペラ座のすべて』『炎のジプシーブラス』『永遠のモータウン』『アンヴィル! 夢を諦めきれない男たち』『メタリカ: 真実の瞬間』『アバ/ザ・ムービー』『ヴィニシウス ～愛とボサノヴァの日々～』…

敗戦70年 亀井文夫 戦争の記録

- [インタビュー] 牧野守 (映画史研究者)
亀井文夫とニッポンの戦争期
- [作品論] 亀井文夫のリリシズム／リアリズム—『上海 支那事変後方記録』 村松泰聖
- [作品論] 『戦ふ兵隊』とその時代 村山匡一郎
- [作品論] 亀井文夫監督の『日本の悲劇』平野共余子
- [作品論] もんぺをはいたベルさん—『女ひとり大地を行く』にみる「はたらく女」の闘いとドキュメント 御園生涼子
- [作品論] 「生命」を描くことの倫理—『世界は恐怖する—死の灰の正体』 若林良
- [エッセイ] 亀井文夫と小川紳介 伏屋博雄
- [論考] 自分の詩(うた)に立ち塞がった男—亀井文夫の戦後作品『生きていてよかった』
フィオードロワ・アナスタシア
- [論考] 砂川のインディアン
亀井文夫とデニス・バンクス 金子遊

他

▶ご注文はツバメ出版流通まで **FAX: 03-3721-1922** TEL:03-6715-6121 Mail: info@tsubamebook.com <http://tsubamebook.com>

| | | |
|-----------|---|---|
| 貴店名 (番線印) | neoneo編集室 http://webneo.org/ 返品条件付注文扱い 返品了解 ツバメ出版流通: 川人 | |
| | 新刊 | ドキュメンタリーマガジン neoneo vol.5 ISBN978-4-906960-04-0 C0074 本体1000円 完全ガイド 音楽ドキュメンタリー100 洋楽篇 敗戦70年 亀井文夫 戦争の記録 |
| ご担当: 様 | 冊 | |

| | | |
|-----------|---|---|
| 貴店名 (番線印) | neoneoバックナンバー neoneo編集室 ※vol.1は品切です 返品条件付注文扱い 返品了解 ツバメ出版流通: 川人 | |
| | 冊 | ドキュメンタリーマガジン neoneo vol.4 978-4-906960-03-3 C0074 本体1000円 2014年刊 A5判 永久保存版 テレビ・ドキュメンタリーの60年 特集 生誕130年 ロバート・フラハティ |
| | 冊 | ドキュメンタリーカルチャーマガジン neoneo vol.3 978-4906960-02-6 C0074 本体952円 2013年10月刊 A4変型 特集「《ゼロ年代》プラスワン—ドキュメンタリーで 振り返る2000~2010」他 |
| ご担当: 様 | 冊 | ドキュメンタリーカルチャーマガジン neoneo vol.2 978-4906960-01-9 C0074 本体953円 2013年3月刊 A4変形 特集「原発とドキュメンタリー」『21年目の不在 小川紳介トリアングル』 |