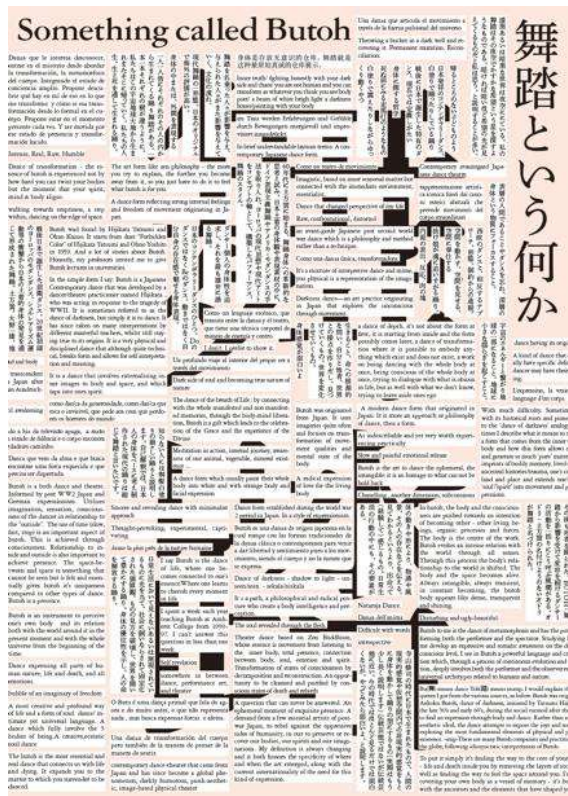


2月中旬配本予定

# 舞踏という何か Something called Butoh



発行 NPO 法人ダンスアーカイヴ構想  
 発売 有限会社かんた  
 144 ページ B5 判 並製本 フルカラー 日英対訳  
 ISBN 978-4-902098-11-2  
 価格 1,500 円+税 2020 年 2 月 11 日刊行予定

### ＜寄稿＞

Oguri、田中トシ、ゆみうみうまれ、吉岡由美子  
 マーゴ・オリボー、ケイトリン・コーカー  
 石井則仁、伊藤キム、大橋可也、笠井瑞丈、鈴木ユキオ、  
 高松真紀子、向雲太郎

編集：溝端俊夫、松岡大、呉宮百合香、本田舞、石山星  
 亜良  
 翻訳：本田舞、松岡大、ジョン・バレット  
 デザイン：北風総貴、松岡未来

協力 大野一雄舞踏研究所、土方巽アーカイヴ（慶應義  
 塾大学アート・センター）  
 助成 公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウン  
 シル東京

### 舞踏？

初めての舞踏作品といわれる「禁色」が上演されたのが 1959 年。「舞踏」は、日本では浸透していると言い難い一方で、この 60 年の間に日本発祥の芸術「Butoh」として、世界のアート、ダンスシーンに多大なる影響を与えてきた。しかし、「舞踏」とは何かという問いに明確な答えを持っている者はいない。本書は、2017 年から 3 年間にわたって、NPO 法人ダンスアーカイヴ構想が、アーツカウンシル東京の助成を得て国内外の舞踏家に実施したアンケート調査の成果報告書である。2017~18 年の調査結果を図表を交えて解説、2019 年のアンケート回答を画像とあわせて完全掲載し、それぞれの舞踏観、舞踏をめぐる国内外の状況を概観する。さらに、国外に拠点を置いて活動する舞踏家 4 名の寄稿、国内外のリサーチャー 2 名の特別寄稿、現在活躍する第三世代の舞踏家 7 名のエッセイ「精神のリレー」を収録。



▶ご注文はツバメ出版流通まで **FAX : 03-3721-1922** tel: 03-6715-6121  
 mail: info@tsubamebook.com  
 http://tsubamebook.com

貴店名 (番線印)  ご担当: 様	<p align="center"><b>有限会社かんた</b></p> <p align="right">返品条件付注文扱い 返品了解 ツバメ出版流通：川人</p> <p align="center"><b>舞踏という何か</b></p> <p align="right">本体 1,500 円+税 / B5 判 / 144 頁並製本 / 日英完全対訳          ISBN978-4-902098-11-2 C0073</p>
-------------------------	--