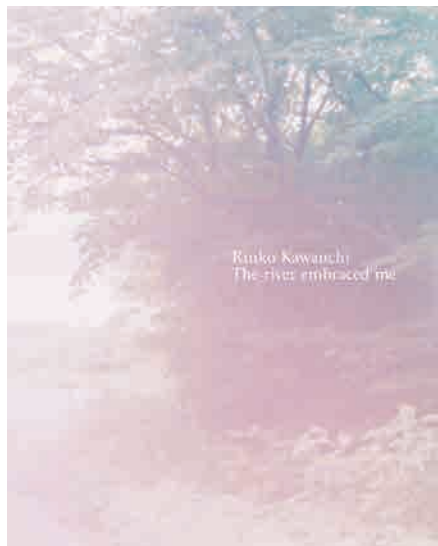


2016年1月下旬配本予定

The river embraced me

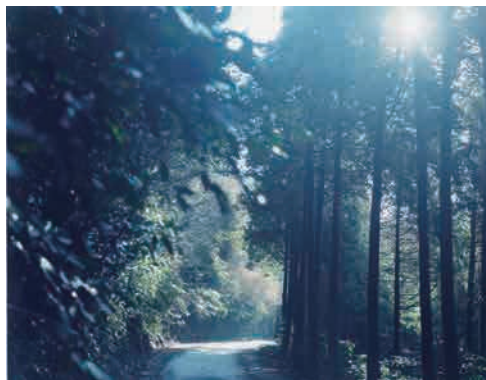
川内倫子 川が私を受け入れてくれた

予価:2800円(+税)/80ページ/A4判変型/ハードカバー/シュリンク有/デザイン:田中義久 ISBN978-4-907562-04-5 C0072



表紙イメージ

欧米でも高い評価を受け、国内外に存在感を示す女性写真家、川内倫子(かわうち・りんこ)。写真の新時代を切り開いてきた川内の、初期代表作から最新作までを振り返る個展が、2016年1月に熊本市現代美術館で開催されます。展覧会カタログとなる本書は、個展で初公開される熊本市民から思い出のエピソードを集めて、現地を訪れ撮り下ろした新作《川が私を受け入れてくれた》を、一冊の写真集として纏め上げました。誰かの記憶であっても、どこかで自分の記憶につながっているかもしれない景色たち。かつて見た風景は、かつての私たちを受け止めてくれた風景でもあったということ。記憶の扉をそっと開き、目の前に広がる景色にもう一度耳を澄ますような、清々しい写真群にあふれています。熊本・阿蘇の野焼きを中心に撮影した《あめつち》で新境地を開き、「いまを生きる」感覚を先見的に表現し続けてきた川内の次なる可能性を体感する一冊です。



天井からもれる光は
 色々な人の声に包まれる安心感のようなもの
 「同じ風景を見たよね」と
 なにもないけど美しい町だ
 頂上で我を忘れた瞬間を思い出す
 どこまでも甘く冷たく、輝いていた
 時代の色を映す場所

川内倫子
 *公募エピソードから構成された詩より抜粋

[関連展示]

川内倫子展川が私を受け入れてくれた
 2015年1月23日(土) - 3月27日(日)
 会場:熊本市現代美術館

川内倫子(Rinko Kawauchi):1972年滋賀県生まれ。2002年に『うたたね』『花火』で第27回木村伊兵衛賞受賞。2009年にICP(International Center of Photography)主催の第25回インフィニティ賞芸術部門受賞。2012年に東京都写真美術館で個展「照度あめつち 影を見る」を開催し、第63回芸術選奨文部科学新人賞、第29回写真の町東川賞国内作家賞を受賞。個展、グループ展は国内外で多数。最新刊にイケムラレイコとの共著『きらきら』などがある。2015年に個展「Illuminance」をクンストハウス・ウィーンで開催。

※展覧会ポスターB2を販促物としてご提供可能です

▶ご注文はツバメ出版流通まで FAX: 03-3721-1922

mail:info@tsubamebook.com
 TEL:03-6715-6121 http://tsubamebook.com

貴店名(番線印) ご担当: 様	新刊 torch press	www.torchpress.net 返品条件付注文扱い 返品了解 ツバメ出版流通:川人
	注文数	川内倫子 The river embraced me 川が私を受け入れてくれた ISBN978-4-907562-04-5 C0072 予価2800円+税